

Liste des tableaux évoqués dans la conférence de Gilbert Croué

Vincent VAN GOGH : Wagons à Arles

Louis-François Français : L'oranger à Nice. Villa à Beaulieu

Adolphe FIOUPOU : Petit matin à Cannes

Eugène BUTTURA : La Croisette en 1876

Joseph CONTINI : Le château de la Napoule

Paul GUIGOU : Les bords de la Durance, Chemin aux Baux de Provence, La Crau, La rade de Marseille

Paul CEZANNE : La rade de Marseille

Claude MONET : La corniche près de Menton, Bordighera, Cap d'Antibes, Antibes.

Auguste RENOIR : Menton, Paysage méditerranéen

Paul CEZANNE : Rochers à l'Estaque

Berthe MORIZOT : Le port de Nice, La plage à Nice, Julie sous l'oranger

Jean-Baptiste OLIVE : La calanque d'En Vau, Entrée du vieux port de Marseille

Paul SAÏN : La carrière près d'Avignon, Lumière vespérale sur Avignon, Matin au bord du Rhône

Henri Edmond CROSS : Paysage au couchant, Les Îles d'or, La plage de Saint Clair

Théo VAN RYSSELBERGHE : Voiliers sur la mer, L'heure embrasée, La terrasse

Paul SIGNAC : Berthe sur la terrasse (Saint Tropez), Le grand pin

Edvard MUNCH : La promenade à Nice, Saint Jean Cap Ferrat

Henri LEBASQUE : Femme sur le banc vert à Sanary, Femme lisant sous la treille à St Tropez, Marthe lisant au Cannet.

Félix VALLOTTON : Le port de Marseille, Vieille rue à Cagnes, Le château de Cagnes, Les Agaves, L'Esterel et la baie de Cannes

BONNARD : Le débarcadère à Cannes, Vue du jardin au Cannet

Henri MANGUIN : Jeanne à l'ombrelle à Cavalière, Les oliviers à Cavalière, Les aloès à Cassis, Fenêtre sur le vieux port

Albert MARQUET : Les bateaux à Marseille, Les roches rouges à Agay, Terrasse à l'Estaque, Le fort Sainte Agathe à Porquerolles

Raoul DUFY : Intérieur avec les fenêtres ouvertes, Intérieur aux volets verts, Café, intérieur jaune

Charles CAMOIN : Le port de Marseille, Place des Lices à Saint Tropez, Lola sur la terrasse à Toulon

Auguste CHABAUD : Le chasseur et son chien en Camargue

Yves BRAYER : Les barques aux Saintes Marie, Chevaux en Camargue, Taureaux

Vincent VAN GOGH : Les barques aux Saintes Marie

Nicolas DE STAËL : Les cyprès à Menerbes, Menerbes, Le fort carré d'Antibes